



المينشار رعالت العقيال

أرث الحواروالجارلة





اليئوارة للبيالية فيان أرق الحقارة المجالة أدث الحقارة المجادلة



ارزافولوالجالة

بنسام رسال الدعاك (IC)

الله العقالا بِسَرَاهِ عَبْبُ المعْطِيود

الخرادر العلي أمويكسر العاصسي الكلاف فقيا جاهد

الطبعسة الأولى

PYS/&



والكتباب أدب العوار والمجادلة وتأليبيف: المتشارعيد الله العقيل والمنسينة، رضائيل التعباق وقياس المفحة،

17 × 17

ەرقىمالاسلاغ:

T -- A / 45A4

الترقيم اللولي:

144 - TIV - T.a - .

وجميع الحقون محفوظة

بعث طبع هذا الكتباب و بعراء منه بأية طرق العليج والثقل والتسوير والترجمة والتصوير الرئي والسموع والحاسوين.. وغيرها من العقوق إلا بإذن خطي من الؤلف ومن ا

مركز الإعلام العربي

س ب ۱۹۹ الهرم، الجيزة، مصر • فالف ا ۲۲۸۱۱۹۴۲/۲۲۸۱۱۹۲ ۲۷۸۱۱

ەالتورىغ: cotet/tvasaisa

/-1---**

والبريد الإلكتروني

media-c@ie-eg.com mediacenter55@hotmarLcom

المقيل، هيد الله أدب الموارا عبد الله المقيل، - الجيزة سركز الإعلام العربي، ١٠٠٥ - ١٤ عالى سعر لدمك - ١٠٥ - ١٠٥ عالم ١- الموار في الادب العربي، ٢- ولتقشات أ المنون





بنية للوالعم التعم التحييني

مُقَالِمُ أَلِيًّا إِنْ إِلَى اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ الل

الحوار قيمة إسلامية، وضع لها الدين الحنيف أصولها. وحدد مبادئها، واحتفى بها كوسيلة للدعوة والإقناع، وكان التماس والتلاقي ببن الحوار والجدل في الرؤية الإسلاسية واضحا بقدر سعة المساحة المشتركة بينهما، وارتباطهما معاً بالسمت الجماعي للدين الإسلامي، وحرصه على إذكاء روح النواصل، ومد جسور التفاهم بين الناس، واستبدال الحوار والجدل بالتي هي أحسن، بالتصارع وتسفيه الآخر، واستبعاده وغير ذلك؛ مما ينطوي على توسيع شقة الخلاف بين أفراد الأمة، والتناحر بين صفوفها، وتهديد وحمدتها وتماسكها.



وكان الإسلام في احتفائه بقيمة الحوار سباقًا إلى الننبؤ بما يسود عالمنا اليوم من صراع حضاري، ومواقف متحفزة متوجسة من الآخر، وسباقًا أيضًا إلى وضع تصورات وحلول لإدارة الحوار بين الأفراد والثقافات.

لقد كان الحوار رأس مال الأنبياء والدعاة في مختلف العصور الإسلامية، كما ارتبط تراجع الأمة وتخلفها بضعف حضور هذه القيمة في الواقع الإسلامي، وسيادة ثقافة الاستبعاد والتسفيه والانطباعات المسقة، والإملاءات الفكرية الصارمة.

ومع تصاعد نبرة الحديث والجدل حول حوار الثقافات، والنواصل الحضاري، والموقف من الآخر، تبرز الحاجة إلى استجلاء الموقف الإسلامي من الحوار والمجادلة، والسلاكم بالضوابط والمعايير التي وضعها الإسلام لإدارة حوار ناجح، يستهدف التوصل إلى الحقائق ورأب الصدع الفكري، وتقريب وجهات النظر.

وهو ما قام به الداعبة الإسلامي الكبير المستشار "عبد الله العقيل" في هذه الرسالة، التي تجمع بين وضوح الفكرة، ورصائمة الأسلوب، والمنهجبة، بما يجعلها عظيمة الفائلة للباحث المتخصص، والقارئ العام، فضلاً عما تنظوي عليه من دفع شبهة الإرهاب الفكري عن الإسلام، وتأكيد احترامه الشديد لقيمة الحوار والجدل بالتي هي أحسن.

النِّايرِيرُ

بني لِلْهُ أَلْ مَنْ الْحِينَةِ

وادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبله وهو أعلم بالمهتدين)

ورمن أحسن قولاً من دعا إلى الله وعبل ما حال وقال إنني من المسلمين (٣) ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم (١) وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم (٣) وإما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعد بالله إنه هو السميع العليم) (همست ٢٦-٢٦).

مِقَالِمُ الْأَوْلِيْنَ

من الأمور المسلّم بها أن الإنسان مدني بطبعه، فهو لا يعيش بمفرده، وإنما يعيش ضمن جماعة، يسهم في كل أمورها، ويشارك في كل ما يصلح شأنها، ويرفع مكانتها، ويعلى مراتبها.

والعالم اليوم بعيش في حالة تخمة من الدعوات والمبادئ، ما بين سياسية وقومية ووطنية واقتصادية وعسكرية وسلمية، وغيرها من المزيج المركب الذي ينتظم العالم في الشرق والغرب، على حد سواء، ولن يتم سد جسور التواصل وإيجاد نقاط اتفاق بين تلك الدعوات والمبادئ، ولمن يتم تجاوز مرحلة الصراع بينها، إلا بالحوار البناء والمجادلة بالتي هي أحسن.

ولقد ضرب رسول الله (عَيَّنِ)، وصحابته الأطهار، والنابعون، وعلماء الأمة الإسلامية ومفكروها في عصورها الزاهية – ضربوا أروع الأسئلة في الالتنزام بأدب الحنوار



والمجادلة وفق المنهج القرآني؛ الذي يدعو إلى الصدق في الكلام، والأدب الجم في الحوار، وتعقديم الفكرة معززة بدليلها ومقرونة بشواهدها، وإسقاط مقولات الرأي الآخر بقوة الحجة والبرهان، وسعة الصدر، وحسن البيان.

وقد تميزت مناهج العلماء والمفكرين المسلمين بالتوثيق والنعديل والتسمحيص والتدقيق، فليس للكذب ولا للتدليس، ولا للظن أي مجال في المناظرات والمجادلات والحوارات والردود والمناقشات، بل إن الحقيقة تنتصب بقامتها لتسدل الستار على الكذب والبهتان والزيف والضلال؛ ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حي عن بينة.

إلا أن الجهل بالأحكام الشرعية، وضيق الأفق، وعدم الالتزام بأدب الحوار والمجادلة بالتي هي أحسن، كلها أسباب جلبت المصائب على المسلمين، وأدت إلى التشرذم والانقسام في صفوف الأمة، وبين الحركات الإسلامية، كما أدت إلى ظهور الفرق والجماعات والطوائف التي تتاحر فيما بينها، ويكفّر بعضها بعضًا.

ولكي يتم حمسم الخلاف لابد أن يتصف المتحاورون

والدعاة إلى الله بالبعد عن مواطن الحلاف؛ والمعودة إلى منهج القسرآن والسنة النبوية في الحسوار، والالترام بآدابه وضوابطه الشرعية، وتطبيق شرع الله في أرض الله بالدعوة الحكيمة، والموعظة الرقبقة، والكلمة الطيبة، والسيرة العطرة، والكلام اللين، وإحسان الطن بالمسلمين، وإشعبارهم بالمحبة والأخوة والتبعاون معهم، وبذل الجبهد لماعدتهم، والوقوف إلى جانبهم، وقضاء حاجاتهم، وحل مشكلاتهم، وعدم المن عليمهم، أو التعالى، أو النطاول، واحترام الكبير، إلى عير ذلك عما يفتح القلوب قبل العقول، فإذا فتح القبلب فتح العقل، وصبار الحوار تظلله المحبة والاحترام المنبادل، والشقة، والحرص على الوصول إلى الحن دون تباغض، ولا تدابر، ولا شحناء، ولا شقاق.

وسعبًا مني إلى محاولة تحقبق الوحدة، ورأب الصدع، ومارًا لما تموج به الساحة الإسلامية من فتن وأحداث مسام، مردها إلى التعصب والبعد عن منهج المقرآن في المام مع المخالفين في الرأي أو الاعتقاد، قمت بوصع ما الموجزة في أدب الحوار والمحادلة، مؤصّلاً فيها



لشرعية الحوار والمجادلة، وموضحًا الغايات والأهداف المبتغاة منهما، مع ذكر الأصول والقواعد العامة التي يجب على المحاور والمجادل الالتزام بها، ثم ذكرت بعض آداب الحوار والمجادلة، وواجبات المتحاورين، ولمن يريد أن يجيد فن الحوار ذكرت ستًا وعشرين وصية تضمن له النجاح في محاورة الأخرين، ولم يفُنني أن أنوه إلى ثمار الالتزام بأدب الحوار والمجادلة، إلى غير ذلك من عناوين ذات صلة بالموضوع.

ويعد..

فإني أرجو الله أن ينفع بهذه الرسالة، وأن تكون منهجًا عمليًا على طريق الوحدة والتفاهم، وأسأله سبحانه - أن يجعل ذلك في ميزان حسناني يوم القيامة.

وصل اللهم على محمد وعلى آله وصحبه وسلم نسليمًا كثيرًا.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

ڷؿؿؿڒ ۼؙڋٳٳڵڹۜڮۼڣؽڶؿڵؿڵؽٳڷڿڣؽڶڵ

الناصيل الشرعي للحوار والهجادلة

الحواد لغة مأخوذ من المُحاورة؛ وهي المُراجعة في الكلام، والجندال لغة صاحوذ من اجَدلًا الحيارُ إذا فَتَلُه ١٠٠ وأصل استعماله لمن خناصم بما يشبغل عن ظهبور الحق ووضوح الصواب، ثم استعمل في مُقابِّلَة الأدلة ليظهور أرجحها، ودلالة الحوار والحدال في استعمال الدس واحدة. وهي مناقشة تتم بين طرفين أو أكثر بهدف تصحيح الكلام وإظهار الحجّة وإثبات الحق ودنع الشبهات، وقد ورد اللفظان في القرآن الكريم في آية واحدة. قبال تعالى: ﴿قُدْ سُمِعُ اللَّهُ قُولَ الَّتِي تُجادِلُكِ فِي زُوْجِهِا وتَسُتِكِي إلى اللَّهِ وَاللَّهُ يُسمِعُ تَحَاوُرِكُمَا إِنَّ اللَّهُ سَمِيعٌ بِصِيرٌ ﴾ (المِعادلة: ١). وبذلك يعتبر الحوار أحد طرق النواصل بين الناس، الذين غالبًا ما يكون بينهم اختلاف في وجهات النظر، فيتم بينهم حوار بهدف إثبات الصواب والوصول إلى الحقيقة.

ولقد اهتم الإسلام بالحوار واجدال اهتماماً كبيراً؛



لأنهما طبع وفطرة في الإنسبان، وبما يؤكد ذلك قول الله -سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَقَدُ صَرَّفُنَا فِي هَذَا الْقُرآنِ لِكُاسِ مِن كُنِّ مثل وكان الإنسانُ أكثر شيَّ، جدلاً﴾ (الكيف ٥٤)، وقوله تعالى: ﴿ يُومِ تَأْتِي كُلُّ نَفُسِ تُجَادِلُ عَنَ نُفْسِهَا وَتُوفِّيٰ كُلُّ نَفْسِ مًا عمستُ وهُم لا يُطلُّمُونَ ﴾ (النحل ١١١)، ولذلك دعا القرآن إلى اتخاذ أحسن الطرق وأفيضلها إليهما، فقيال - سبحانه وتعالى. ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سبيل ربُّك بالحكمة والْموعظة الحسة وحبادلُهُم بالتي هي أحسنُ ﴾ (البحر: ١٢٥)، وقبال ﴿ ولا تجادلُوا أهْلِ الْكتابِ إِلاَّ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ إِلاَّ الَّذِينَ طَلَمُوا مِنْهُمْ ﴾ (العنكبوت ٤٦)، وضرب رسول الله (ﷺ) أروع الأمثلة في الشرّام أحسن الأخبلاق في الحبوار والجدال، سبواء مع المسلمين أو غمير المسلمين. والحموار الذي دار بينه (ﷺ) وبين الشاب الملذي طلب منه أن يرخص له في الزني نموذج فريد في الحوار، فعن أبي أمامة أن شابًا قبال: يا نبي الله، الذن لي في الزني؟ فيصاح الناس به، فقيال النبي (عَيْكَ مِنْ) اقربوه، أَدْنَ»، فعدنا حتى جلس بين يديه، فقيال النبي (عليه الصلاة والسلام) وأتحبه لأمك؟ فيقال: لا، جعلني الله فداك! قال: «كذلك الناس لا يحبونه لأسهاتهم. أتحبه لابنتك؟ قال: لا، جعلني الله فداك! قال: «كذلك الناس لا يحسونه لبناتهم. أنحبه لاختك؟ ألى حنى ذكر العمة والخالة، وهو يقول في كل واحدة: لا، جعلني الله فداك! وهو (عَرَبَيْنَ) يقول: «كذلك الناس لا يحبونه ، فوضع رسول الله (عَرَبَ) يده على صدره، وقال: «اللهم طهر قلبه، واغفر ذنبه، وحصن قرجه»، فلم يكن شيء بعد ذلك أبغض إليه منه، يعني الزنى (رواه أحمد بإسناد جيد).

إن الحوار والمجادلة بالتي هي أحسن هما الأسلوب الذي قرره الإسلام للتفاهم بين أصحاب وجهات النظر المختلفة: بين المسلمين وبعضهم، وبين المسلمين وغيرهم، والأمة الإسلامية من أكثر الأمم النزامًا بأدب الحوار البناء وفق المنهج القرآني والأدب النبوي والضوابط الشرعية؛ لأنها تستقي أسلوبها من هدي الكناب والسنة، ولقد كان المنهج القرآني في الحوار والجدال أفضل ما عرف من المناهج في القيام والحديث؛ لأنه الوحي المنزل الذي لا المناهج في القيديم والحديث؛ لأنه الوحي المنزل الذي لا بأتيه الباطل من بين بديه ولا من خلفه، فقد جاء القرآن

الكريم بأرقى أساليب الحوار والمنقاش، والمجادلة بالتي هي أحسن بن الرسل والأنساء وأعهم، ومع أبناء الملة الواحدة أو الملل المخسلية من أهن الكتاب من السهود والنصباري، كما حباء في سورة الأعراف، والتوبة، وهود، والإسراء، و نشعير عا والنمل، والتصيص، والعلكبوت، والصافات، والرحيرف. وعييرها. بل وحتى مع المنافيقين والمشيركين، والكافيرين المكديين للديس، كما ورد في سورة الأنعام، والاساب والتوبة والرعبد والإسراء، والروم، وسيله ويس. والصنافات، والزمنر، وغافر، والنزخرف، وغينرها، ومع الطغاة والفراعة. وكل المستبدين بآرائهم، والمتسلطين على رقاب السعباد، والمشفردين بالسلطة والنفوذ والمال، بل جاء لحوار سين يوسف وإخوته، وبينه وبين السجيسين معه في السجن، كما تسجله سورة يوسف، وكلذا الحوار بين مؤمن آل فرعون وقومه في سورة غافر، وبين الحن وأقوامهم في سورة الأحقاف.

الحوار والمجادلة.. الغايات والأهداف

تتجلى أهمية الحوار والمجادلة بالتي هي أحسن في أمور عدة، يأتي في مقدمتها: الامتثال لأمر الله ﴿وحادلُهُم بالتي هي أحُسَنُ (النحل ١٢٥)، وتقديم صورة حسنة للمسلم الملتزم بتعاليم ديه؛ مما يوفر القدوة الحسنة للناس، ويحقق عندهم الدعوة بالحسال والمقال، ويأتى الأمر بالالنزام بأدب الحوار والمجادلة بالتي هي أحسن ليمكن الدعاة من النعرف على أسلوب دعـويّ راق في الحديث للوصــول إلى قلوب المدصوين واستمالتهم وإقناعهم بما يربده الدعاة لهمه وتتجلى أهمية الحبوار والمجادلة بالتي هي أحسن كذلك في فصل الخلاف في الأمور الاجتهادية التي ليس فينها نص صريح، واختلفت فيها أقوال المجشهدين. وفي إقامة الحجة. ودفع الشبهات والأراء الفاسدة، ومتحاولة الوصول إلى إرضاء جسميع الأطراف بإبجاد الحلول الوسط بشسرط عدم مخالفتها لشرع الله (عز وجل).



كما يعتبر الحوار والمجادلة من وسائل الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى - والقرآن الكريم والسنة النبوبة المسرفة يذخران بنماذج لا حصر لها من الحوارات والمجادلات التي تصب في هذا الهدف، والتي تعد أفضل وسائل الدصوة والمححها، حيث تثري السامعين بحصيلة كبيرة من الحجج والبراهين، وتعودهم التفكير السليم، كما أن الحوار والمجادلة أكثر ثباتًا في النفس؛ لأن المحاور والمنابع يستعمل اكثر من حاسة ليتمكن من فهم أبعاد احوار ومراميه.

والحوار والمجادلة بالتي هي أحسن يمحان الناس فرصة التعمير عن آرائهم، ويمنعان المنشرةم والشقوقع، بما يعتع الآفاق الرحبة للدعوة، ويمنع التنازع والانشقاقات التي قد تحدث داخل الجماعة المسلمة فتهدد كيانها، وتعجل بزوالها ﴿ ولا تنازعُوا فتفشلُوا ونذهب ريحكُم ﴾ (الانفال ٤٦).



الأصول والعواعد العامة للحوار والمجادلة

هناك جملة من الأصول والقواعد التي ينبغي على المحاور والمجادل الانطلاق منها والالتزام بها، حتى بحقق الحوار الفائدة المرجوة منه، ومن تلك الأصول والقواعد:

- الدقة في تحديد موضوع الحوار، مع البعد عن الحداع اللفظي والمصطلحات الغامضة والجمل المطاطة، فالعبرة بالمسميات لا بالأسماء.
- Y- أن يبدأ الأطراف الحوار من خلفية نفي العصمة من الحطأ إلا عن الأنبياء (عليهم السلام)، وأن يردد كل منهم المقولة المشهورة (رأبي صواب يحتمل اخطأ، ورأي عيري خطأ بحنمل الصواب).
- ٣- بِدْء الحوار والنقاش تواطن الانتفاق، فذلك طريق إلى
 كسب الثقة وبث روح النقاهم بين المتحاورين.
- \$ اتباع الطرق العلمية من حيث تقديم الأدلة الصحيحة



الموثقة التي تثبت صحة ما يدعو إليه المحاور ﴿ قُلْ هَاتُوا الْمُواكِنَةُ النَّهِ الْمُحَاوِرِ ﴿ قُلْ هَاتُوا الْمُواكِمُ إِنْ كُنتُم صادقين ﴾ (البقرة ١١١).

- الاهتمام بالأهداف الاستراتيجية العامة للحوار، وعدم
 الانشغال عنها بأهداف فرعية، والبدء بالأصول ثم
 الفروع، مع مراعاة عدم استهلاك الوقت والجهد في
 الفروع.
- ٦ الابنعاد عن التناقيض، والأدلة المنتضارية، والنبردد والاضطراب في ذكر الدليل.
- ٧ تحديد المرجعيات الأطراف الحموار والمجادلة، مسواء
 كانت عقلية، أو نقلية، أو شخصًا، أو هيئة، أو قانونًا.
- ٨ أن يقوم الحوار على الأخلاق الفاضلة، فأساسه الإخلاص والتواضع والتجرد من هوى النفس، وحسن الظن والحلم والرفق، وهدف طلب الحق وإسصاله للآخرين، وأن يكون بعيداً عن التعصب والمشاحنات، وكل ما يفسد القلوب.
- ٩ أن يكون المحاور أو المجادل على دراية تامة بموضوع
 الحوار والنقش؛ لتكون مشاركاته عن علم: حتى لا

يتحول الحوار إلى جدل عقيم، وأن يكون لديه تصور كامل ورؤية واضحة لمادة الحوار، حتى لا تبدو كلماته مرتجلة مشوشة، خالية من الإثباتات والأدلة.

- التركيز، والبعد عن الاستطراد، مع استيفاء الأفكار
 حقها من الماقشة والتحليل، وذكر الأدلة والبراهين
- ۱۱ أن يكون المحاور ملتزمًا بالمهدوء وضبط النفس والبعد عن الانفعال، وأن تكون لديه القدرة عبى توصيل ما يريده بأقل عدد ممكن من الكلمات
- ١٢ أن بكون المحاور ذا عقلية منهجية، عالمًا بكافة جواب موضوع الحوار، قادرًا على ترتيب أفكاره وبراهيئه، واستدعائها عند الحاجة إليها، وألا تكون حججه وأدلنه وبراهيئه يضاد بعضها بعضًا.
- ۱۳ أن يجيد المحاور الإلتاء، ويحسن عرض أفكاره وحججه، مع الحرص على سلاسة العبارة، وخلوها من اللحن والمغالطات.
- ١٤ مراعاة الموضوعية في الحوار، فلابد أن يرى كل
 طرف من المسحاورين إبجابيات الطرف الآخر في



- الوقت نفسه الذي يرى فيه سلبيانه، وعند طرح العقبات والمشكلات لابد من طرح حلولها وسبل التغلب عليها.
- ١٥ توفر المصداقية وعمق الفكرة ووضوح الكلمات
 والدلالات.
- ١٦ التكافئ وإعطاء فرصة لكلا الطرفين للنعبير عن
 آرائهما ووجهات نظرهما.
- ١٧ احترام الرأي الآخر، والإقرار بحتمية الخلاف في
 الرأي بين البشر، والتزام آداب الخلاف وتقبله.
- ١٨ حصر نقاط الاختلاف في آخر الحوار، وتفنيدها بصورة مركزة، وبيان الصواب والخطأ منها.
- ١٩ تجنب التداخل في عناصر الحوار: حرصًا على وضوح الفكرة، وتبسير مبل فهم الحديث.
- ۲۰ الرضا والنسليم والقبول بنتائج الحوار والجدال،
 والالتزام بما يترتب على هذه النتائج.





آداب الحوار والهجادلة

للحوار والمجادلة مجموعة من الآداب، لابد أن يلتزم مها المتحاورون؛ لبوتي الحوار شماره، ولا يحبد عن أهدافه، ومن تلك الآداب:

- ١ إخسلاص النبعة لله، وأن يكون الهسدف من الحسوار والمجادلة هو الوصول إلى الحقيقة، فبلزم أن يكون المقصود هو الدعوة إلى الله والوصول إلى الحق، ودحر الباطل، وليس الانتصار للفس، أو القساد، أو العلو في الأرض
- ٢ نهم نفسية الطرف الآخر، ومعرفة مستواه العدمي، وقدراته الفكرية، مسواه كان فردًا أو مجسموعة؛ ليخاطبهم بحسب ما يفهمون.
- ٣ البدء تواضع الانفاق والإجسماع والمسلّمات والبدهيات، فلا تبدأ الحوار بقضية مختلف فيها، أو جزئية.

خسن الخطاب وعدم استفزاز وازدراء الغير، بل لابد من احترام آراء الآخرين، فهو أمر مطلوب، فقد أمر الله موسى وهارون (عليهما السلام)، وهما نبيان ومن خير الماس أمرهما بأن يقولا لفرعون قولاً لبناً، لعلم يتذكر أو يخشى، مع أنه كافر، ومن أشر الناس، ومن لأبات الدالة على ذلك قول الله تعالى: ﴿ اذهب أنت رأحوك بآياتي ولا تب في دكري (ت) اذهبا إلى فرعود إنه طعى (س) فقولا له قولاً ليناً لعله ينذكر أو يحشى)
 طعى (س) فقولا له قولاً ليناً لعله ينذكر أو يحشى)
 رفه ٢٤ - ٤٤).

ورغم يقين رسول الله (عَنَّ) بأنه على الحق المين، وعلى الهدى الكامل، وأن أعداء، على ضلال وباطل؛ إلا أنه (عَنَّ) لم يصدمهم بتلك الحقيقة؛ استمالة لقلوبهم، ولكي يعلمنا أدب الحوار والمجادلة، ويصور لنا القرآن الكريم حوار الرسول (عَنِّ) مع هؤلاء الكافسرين المعاندين؛ حيث يقول الله نعالى: ﴿قُلْ مَن يَرَزُقُكُم مِنَ اللّهُ وإنّا أَوَ إِيّاكُم لعلى هُدَى أَوْ في اللّه وإنّا أَوَ إِيّاكُم لعلى هُدَى أَوْ في صلال مُبين (عَنَّ قُل لا تُسألُ عمّا أَجَرِننا ولا نسألُ عما تعملون (عَنَّ أَلُهُ وإنّا أَوَ إِيّاكُم لعلى هُدَى أَوْ في عملال مُبين (عَنَّ قُل لا تُسألُ عما الحرينا ولا نسألُ عما تعملون (عَنَّ قُل يَجْمِعُ بيننا رئنا ثُمْ يَفْتَحُ بيننا بِالْحَقِّ وهُو الْفَتَاحُ الْعَلِيمُ في (سا: ٢٤ - ٢١).



- م. أن يكون الكلام في حدود الموضوع المطروح، وعدم الحوض في غيره، مع مراعاة الالتزام بوقت محدد في الكلام، وعدم استشار أي طرف بالكلام دون الطرف الآخر، وتجنب الاستطالة والاسترسال في الحديث بما يخرج به عن حدود الأدب والذوق الرفيع.
- ٦ البعد عن اللجج والفحش في الكلام فهذا ينافي الإيمان، قال رسول الله (﴿ إِنْ اللَّهِ) قال رسول الله (﴿ إِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ
- ٧ البعد عن المتنطع في الكلام، والإعجاب بالنفس.
 وحب الطهور ولفت أنظار الآخرين.
- التروي وعدم الاستعجال، وعدم إصدار الكلام إلا
 بعد التفكر والتأمل في مضمونه، وما يترتب عليه.
- ٩ عدم المبالغة في رفع الصوت: إذ ليس من قوة الحجة المبالغة في رفع الصوت في النقاش والحوار، بل كلما كان الإنسان أهدأ كان الحوار أعمق.
- ١٠ التسواضع بالقسول والفعل، وتجنّب ما يدل على العجب والغرور والكبرياء، قال رسول الله (عَنْكُ):



«الكبر بطر الحق وغمط الناس».

١١ - الإصغاء وحسن الاستماع لأقوال الطرف الآخر، وتفهمها فهماً صحيحًا، وعدم مقاطعة المتكلم أو الاعتبراض عليه أثناء حديثه، وإذا وجبدت ملاحظات، فبمكن أن تسجلها في ورفة لتشحدث فيها بعدما ينتهي من حديثه؛ فالسماع الجيد يمثل القاعدة الأساسية للتماهم والتبقاء الآراء. وتحديد نقاط الخبلاف وأسبابه. وحسن الاستماع يؤدي إلى فتح القلوب، ولنا في رسول الله (عَالَيْكِ) الأسوة الحسنة؛ حيث روى ابن هشام في سيرته أن عتبة بن ربيعة جلس إلى رسول الله (عَلَيْ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ من السلطة في العشيرة والمكان والنسب، وإنك قد أتبت قومك بأمر عطيم. فرقت به جماعتهم، ومفهت به أحلامهم، وعبت به آلهنهم. وكفرت به من مضي من أبانهم، فناسمع مني أعرض عليك أموراً لعلك تقبل بعضها، فقال رسول الله (عنه الله عنه أبا الوليد أسمع (ف قال له عتبة ما قال، حتى إذا فسرغ، قال له رسول الله (﴿ إِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

نعم، قال: «فاسمع مني»، قال: أفعل، فأخذ رسول الله (الله عليه من سورة فصلت، حتى إذا انتهى إلى الآبة موضع السجدة منها، سجد، ثم قال لعتبة: «قلا سمعت با أبا الوليد فأنت وذاك»، فقام عتبة إلى أصحابه، فقال بعضهم. نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بوجه غير الوجه الذي ذهب به، وطلب عتبة منهم أن يدعوا الرسول (عرب) وشأنه، فأبوا، وقالوا له: سحرك عا أبا الوليد - بليانه.

فرسول الله (عَلَيْ) قد أحسن الاستماع لعُنبة، وأعطاه الفرصة لقول ما يشاء، ولم يقاطعه، وعندما فرغ من كلامه، لم يبدأ الرسول (عَلَيْ) كلامه مباشرة؛ بل سأله ليتأكد من فراعه مما لدبه، وهذا قسمة الأدب في الحوار، وهو من الذوق الرفيع الذي تشفتح النفس للنلقي منه، وتهندي به القلوب العمي والآذان الصم.

۱۲ - ترك التعصب، والعودة إلى الحق، والتراجع عن الخطأ، والاعتسراف بالرأي الصواب، والحق ضالة المؤمن، ولابد من البعد عن العواطف والحزبة، فالا تعصب لإنسان، أو مذهب، أو وطن، أو قبيلة، أو



دعوة، أو جماعة.

- ۱۲ البعد عن أسلوب الطعن والتجريح والسخرية، والتزام الحسنى في اخوار والمجادلة، قبال تعالى: ﴿وَفَلَ لَعِبَادي يَقُولُوا الَّتِي هِي أَحْسَنُ ﴾ (الإسراء. ٥٣)، ﴿وَجَادَلَهُم بِالْتِي هِي أَحْسَنُ ﴾ (النحل ١٣٥).
- ١٤ تحنب أسلوب التحدي والنعسف في الحديث، والبعد عن إغلاظ القول، وتعمد إيتاع الخصم في الإحراج، فإن كسب القلوب مقدم على كسب المواقف.
- ١٥ الاحترام المتبادل بين الأطراف، وإعطاء كل ذي حق حقد. والاعتراف بمنزلته ومتسامه، فيخاطب بالعبارات الملائقة، والألقاب المستحقة، والأساليب المهذبة، ولا ينافي ذلك النصح، وتصحبح الأخطاء بأساليبه الرفيعة وطرقه الوقورة.
- ١٦ تجنب الكذب في الحديث، وعدم التحرج من قول الآ أدري في المسائل غير المعروفة، ولابد من التوثيق العلمي، والاستدلال بالنصوص، والأدلة الواضحة؛ والبراهين الثابتة، والإحصاءات الدقيقة.

واجبات المتحاورين

الواجب على المتحاورين أن يتبصوروا فكرة الحوار وموضوعه تصوراً كاملاً قبل أن بدلوا بدلائهم فيه، فالحكم على الشيء فرع عن تصوره، كما أن عليهم أن يستوعبوا مقولة الطرف الآخر، ثم يبينوا هزالها وضعفها، ويقدموا البديل الأصلح مكانها، مع الحذر الكامل من غمز الآخرين أو لمزهم، أو تسقيه آراثهم، أو التعالى عليمهم، أو الحرص على هزيمتهم، أو الشغب بالصراخ ورفع الصوت على أصدواتهم، بل الواجب اللين مسعسهم لكسب قلوبهم، وإشمارهم بأننا طلاب حق نبحث عنه وننشده، ونسعى لالتزامه وتبنيه حيثما وجدناه، وهذا هو الأسلوب الكريم الذي يحفظ للإنسان كراسته، فلا تأخيذه العزة بالإثم، ولا يتسشسبث بالبساطل، رغم انكشساف، بل يميسل إلى الحق لوضوحه، وقوة براهينه، وجمال عرضه، وحسن تقديمه.

يقول الشافعي - رحمه الله -: رأبي صواب يحتمل الخطأ، ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب.



کیف تکون محاوراً ناجداً؟

- ١ اجعل نيتك في الحوار والمجادلة مرضاة الله وطلب الحق والدعموة إلى السله، وتعمود ألا تناقش لسلرد عن ذاتك؛ بل ابذل الجهد في الدفاع عن دبن الله.
- ٣- تزود بالعلم الكافي الذي يؤهلك للمحاورة، ولا تنكلم
 بغير علم.
- ٣- النيزم البصدق، ولا تستسعن بالكذب، وابتسعد عن
 التعصب بكل أنواعه.
- ٤- استقبل من تحاوره بكل وجهك وجسمك، وأظهر له
 الاهتمام بكلامه.
- ٥- لا تبدأ ببداية تشعر من تحاوره أنبك تخالفه؛ بل ركز
 على النقاط التي تنفقان فيها؛ حتى بكون القبول لما لا
 تنفقان عليه أكثر.
- ٣- لا تكن مترددًا في حوارك وجدالك، ولا تظهر بمظهر

غير الواثق من أدلته وحججه، ولا تكن ردودك ضعيفة.

- ٧- الترم بأدب الحنوار، وحسن الظن بمن تحاوره، وعبود نفسك على ضبط النفس، والبعد عن الانفعال.
- ٨- ليسرسخ في ذهسنك أن الهداية من عند المله، وأنه ليس عليك إلا البيان والتبليغ؛ فالجأ إلى الله بالدعاء ليوفقك في مهمتك.
- ٩- لا تُملِ فكرتك على من تحاوره، فبعض الناس ينفرون
 من يشعرهم بإملاء فكرته بالقوة، ويرون أنه يجرمهم
 من التفكير أو يحرمهم من الحرية في تقبل الموضوع أو
 رفضه.
- ١٠ وافق محاورك فيما ترى أنه صحبح؛ حتى يتكاثر ما
 تنوافقن فيه، فيقبل منك ما لم يكن يقبله من قبل.
- ۱۱ ابحث عن نقاط بدایة أو نقاط مشتركة. ولا تناقش موضوعات تنفرع عنها موضوعات أخرى فتتشعب القضایا، وتصبح لا جدوی منها.
- ١٢ حاول أن تنظر في كالام الطرف الآخر، وتتعرف من خلال أسلوبه ومن خلال فهمك الأفكاره على أفضل طرق البداية في مناقشته.



- ۱۳ ادعم رأيك بالأدلة الشرعية والأبيات الشعرية والحكم، وبالأدلة العلمية، أو الأبحاث، أو الإحصات، أو الإحصاء، أو كلام المتخصصين أو غيرها، مما تراه مناسبًا في التأثير على من تحاوره.
- 11- ادع بالصلاح للطرف الآخر، خاصة إذا كان يتمتع بقوة الأسلوب، ويُتوقع منه أن ينفع المسلمين، وينفع الدعوة لو تعير حاله، فقد كان من دعاء رسول الله (عَنِينَ): «اللهم أعز الإسلام بأحب العمرين إليت: عمر بن الخطاب، أو عمر بن هشام»، فاستجاب الله دعاء، وأسلم عمر في السنة السادسة من البعنة.
- ١٥ استخدم الإقناع بالرسائل الخاصة إذا رأيت أن
 مخالفته أمام الناس تجعله يزداد تمسكًا برأيه الخاطئ.
- 17- لا تجعل ردودك تحمل طابعًا شخصيًا، وابتعد عن الرد الجارح، واستخدم الرد العام غير الموجه للشخص ذانه، فقد كان رسول الله (عَنْهُ) يبتعد عن النصيحة المباشرة، وكان دائعًا ما يقول: "ما بال أقوام يضعلون كذا؟!".
- ١٧ ابتعد عن الحوار والجدال مع المغرور والمعجب بنفسه

- والمتكبر؛ فليس من وراء الحوار معهم وجدالهم فاتدة تُذكر.
- ١٨ الجا في حوارك وجدالك إلى التخويف من الله ومن اليوم الآخر، وذكر من تحاوره بعقاب الله وشدة عذابه، إذا رأيت في ذلك نفعًا.
- ١٩ عند الانتهاء من المناقشة مع من تختلف معه، يجب
 أن يكون انتهاؤك عن قلب صاف، وأكثر من التقدير له
 عند إنهاء المناقشات حتى يستمر الوئام.
- ٣٠ لا تسوقع أنىك مستحصل إلى توافق في كىل النقاط؛
 فَارْضَ بَان يكون هناك فهم أحسن للطرفين.
- ١١- تعلَّم كيف تنهي المناقشة بأسلوب مناسب، حيث إن المناقشات إذا طالت جداً فقدت نفعها وتحولت إلى جدال، وتعلَّم أن تسحب نفسك بطريقة جيدة لا تشعر المتلقين بأنك انسحبت، فيظنون أن كلام خصمك هو الحق.
- ٣٢ تعلَّم من أخطائك، ولا يمنعك اعتزازك بنفسك أن
 تقر وتعترف بأخطاءك وتنعلم منها.



٢٣ - فرَّق في المناقشة بين الفكرة وصاحبها، فعندما ترفض
 يجب أن يكون رفضك موجهًا للفكرة لا لصاحبها.

٣٤ - نعلَّم كيف تقيس القضايا بميزان الشرع وميزان الحاجة في الواقع، وعلَّم الناس كيف يمكن أن بقيوا القضايا، ولا تقس القضايا بناءً على ما نسمه من وسائل الإعلام، أو حسب حاجتك فقط.

٢٥- اشكر من تحاوره إذا جاء بفكرة جيدة توافقه عليها.
 ٢٦- اعمل على زيادة الألفة بذكر اسم من تحاوره من وقت لآخر مقدراً له.





ثمار الالتزام بأدب الحوار والمجادلة

يوم أن تمسك سلفنا الصالح بطرائق الحوار الإسلامي، كانت لهم الغلبة دائمًا على محاوريهم؛ لأنهم يلتزمون الصدق في الكلام، والأدب الجم في الحسوار، وتقديم الفكرة معززة بدليلها ومقرونة بشواهدها، ويسقطون مقولات الرأي الآخر بقوة الحجة والبرهان، وسعة الصدر وحسن البيان.

ومن هنا كانت مناهج العلماء والمفكرين المسلمين تسمو على ما عداها، وتتميز - دون سواها - بالتوثيق، والتعديل، والنمحيص، والتدقيق، فلبس للكذب ولا للندليس ولا للظن أي مجال في المناظرات، والمجادلات، والحوارات، والردود، والمناقشات، بل إن الحقيقة تنتصب بقامتها لتسدل الستار على الكذب والبهتان والزيف، والضلال ليهلك من هلك عن بينة، ويحيا من حي عن بينة.



هكذا كانت مدارس العلماء والمحققين، وهكذا كانت حلقاتهم وندواتهم، يشرق فيها نور الإيمان، ويسطع فيها ضوء الحقيقة، ويتجلى فيها خلق الإسلام.

ولقد ألُّف القدامي من علمائنا الكتب الحاصة بأدب الحوار، والمناظرة، والنقاش، والمجادلة وفق المنهج الشرعي. مثل: كتاب (التنبيه) لمؤلفه البطليوسي المتوفي سنة ٢١هـ وكتباب (رفع الملام عن الأثمة الأعلام) لشبيخ الإسلام ابن تيمية المتوفى سة ٧٢٨هـ، وكتاب (منن أداب البحث) لعنضد الدين إيجي المتوفي سنة ٧٥٦هـ، ومنظومـة طاش كبيري زاده المتبوني سنة ٩٦٨هـ في فن المناظرة وآدابها. فضلاً عن الكتب التي صدرت بعدها، مثل: كتاب (منظومة زين الدين المرصفي) المتوفي سنة ١٣٠٠هـ، وكتساب (الإنصاف في بيان الاختسلاف) لمؤلفه شساه ولي الله الدهلوي المتنوفي سنة ١٣٠٠هـ، بالإضنافية إلى كنتيسر من المؤلفات الحديثة في الموضوع للشيخ على الخفيف. ومصطفى الزلمي، ومصطفى الخن، وأبي الفيتح البيانوني. وعبد الجليل عيسى، ومحمد الغزالي، ويوسف القرضاوي، ومصطفى البغاء وعبد الله التركي، وطه العلواني وغيرهم.

مور عدم الالتزام بادب الدوار والمجادلة وأسبابه

في عبصرنا الحاضر نرى الكثير من أبناء المسلمين قد خرجوا عن المنهج الإسلامي والضوابط الشرعية في الحوار والمجادلة، رغم أنهم مطالبون بذلك بحكم كونهم مسلمين. فالحوار البوم عند البعض لا يتقيد بالأداب الإسلامية، بل انقلب إلى صراع وأصبح مجالاً للاقتبتال. واستعداء أعداء الإسلام على صاحب الرأى المخالف من المسلمين، شأنهم في ذلك شأن الخوارج في القديم الذين أباحوا دم المسلم، وحافظوا على دم المشرك، كالذي رواه الميرد في الكامل عن واصل بـن عطاء، حين وقع هو وأصـــحـــابه بـين أيدي الخوارج، نزعم لهم بأنه وأصحابه من المسركين الذين جاموا يسمعون كلام الله، فأجارهم الخوارج، وتركوهم وشأتهم.



ومن صور الخسروج على أدب الحنوار والمجسادلة عند بعض المسلمين:

أن يشخذ المسلم الحوار والمجادلة وسبلة للشعالم والسعالم والشعالي على الناس، لا لإظهار الحق، والوصول إلى الحقيقة.

- رفع الصوت بغير داع، وهو ما نهى الله عنه بقوله ﴿ وَاغْتَشُصْ مِنْ صَوْلَكَ إِنْ آنَكُرُ الْأَصُواتِ لُصُوتُ الْحُميرِ ﴾ (لقمان: ١٩).

 أخذ الحديث بالقوة، وعدم إعطاء الطرف الآخر فرصة للتحدث.

- إطلاق أحكام مسبقة ببطلان رأي الطرف الآخر وفساده، دون الاستماع إلى أدلته وحججه.

- النحقير من شأن الطرف الآخر ووصفه بأوصاف لا تلبق، وتوجيه الاتهامات إليه بغير دليل.

ومن الأسباب التي أدت إلى ترك الالتزام بأدب الحوار والمجادلة: الجهل بالأحكام الشرعية، وضيق الأفق، وفقدان

الضوابط، وذلك من أكبر الأسباب التي جلبت المصائب على المسلمين، وأدت إلى التشرذم والانقسام في صفوف الأمة، وبين الحركات الإسلامية، وظهور الفرق والجماعات والطوائف التي تتناحر فيما بينها، ويكفر بعضها البعض الآخر، ومرد ذلك كله إلى عوج في الفهم، وقلة في الضقه - ﴿ وَلا تُقَفُّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلْمٌ إِنَّ السَّمَعُ وَالْبِصِرِ وَالْفُوَّادِ كُلُّ أُولَتِكَ كَانَ عَنَّهُ مُسْؤُولًا ﴾ (الإسراء ٣٦)، وهوى في النفس ﴿ فَلَا تُشْبِعُوا الْهُوِي أَنْ تَعَدَلُوا وَإِنْ تُلُوُّوا أَوْ تُغُرِضُوا فَإِنَّ اللَّهُ كَانَ مِمَا تُعْمِلُونَ حَبِيرًا ﴾ (النباء: ١٣٥)، ﴿وَإِنَّا كُثِيرًا لِّيصَلُونَ بأَهْوَاتِهِم بِغَيرِ عَلْمٍ إِنَّا رَبُّكَ هُو أَعْلَمُ بِالْمُعْتِدِينِ﴾ (الأنعام: ١١٩) - وإصحاب بالرأي وافتتان بالذات - "إذا رأيت شحّا مطاعًا، وهوى متبعًا، ودنبا مـؤثرة، وإعجاب كل ذي رأى برأيه، قعليك بنفسك؛ - وبطر للحق وغمط للناس - الكبر بطر الحق وغمط الناس» - وكل هذا حذر منه النبي (ﷺ) بقوله: «لا تختلفوا فتختلف قلوبكم»، وقوله: «لا لختلفوا، فإن من قبلكم اختلفوا فهلكوا".

يقول الإمام مالك: لا يؤخذ العلم من أربعة، وهم:



السفيه، وصباحب الهوى، والكذاب، والذي لا يعرف ما يحمل ويحدث به.

ويقول د. طه العلواني: بدأنا نرى شبابًا ينتسبون إلى السلفية، وآخرين إلى أهل الحديث، وفريقًا إلى المذهبية، وآخرين يدعون إلى الملامذهبية، وبين هؤلاء وأولئك تُنبادل الاتهامات المختلفة من التكفيس، والتفسيق، والنسبة إلى البدعة والانحراف والعمالة والنجسس، ونحو ذلك، فهل هذا يُرضي الله؟



فرورة الاختلاف

الاختلاف في وجهات النظر لبس مرضاً، بل هو ظاهرة صحية إذا كان المجتهد قد انتهى إلى رأيه بعد تحري الحق، والبحث عن الأدلة، والتزم الصادق من القول، ونقل عن العدول من الرواة، ووازن بين الآراء، فهو مأجور مشاب حتى لو أخطأ في اجتهاده.

والله الذي وهب العقول لعباده، وجعلها منفاوتة في الإدراك والمواهب، ومتباينة في الفهم والاستنتاج، يعلم أنها منختلف في نظراتها، ومواقفها، وأحكامها، ولكنه سبحانه وتعالى جعل لنا في الكتاب والسنة العروة الوثقى، التي منصم بها، ونرجع إليها في كل ما نختلف فيه ﴿ رَمَا الْمُلْكُمُ فِيهِ مِن شَيْء فحكُمُهُ إلَى الله ذلكم الله ربّي عَليه توكّلتُ الله أنيبُ ﴾ (الشورى: ١٠)، فالاختلاف الذي وقع في ملف هذه الأمة لم يتجاوز حدوده، بل النزمت آدابه، وكان طاهرة من الظواهر الإيجابية في حركة الفكر والاجتهاد



الإسلامي على مدى العصور، والخلاف بين الناس أمر طبيعي مشهور، وللخلاف في أمور الدين والشرع أسباب كثيرة، منها:

- ١- أن دلالة بعض النصوص الشرعية ظنية، وليست قطعية؛ فنحمل أكثر من اجتهاد في تحديد معناها.
- ٢- تفاوت الناس في تحصيل العلم؛ فقد يتوصل عالم إلى مسألة ما لا يتوصل غيره إليها؛ جهله بالدليل وعدم بلوغه إليه، فيقول القول ولو بلغه الدليل في المسألة لما قال به.
- ٣- اختلاف العلماء في حجية بعض المصادر الفقهة أو اختلافهم في رتبة الاحتجاج بها، كما في خلاف الفقهاء في حجية القراءات الشاذة، والحديث المرسل، والاستحسان، وشرع من قبلنا، وإجماع أهل المدينة.
- ٤ اختلاف العقول والأفهام، وتفاوت المدارك، واختلافهما في فهم النصوص، كما في قوله: ﴿أَوْ لاَمِنْهُ النِّمَاءُ فَلَمُ تَجِدُوا مَاءُ فَتِيمُعُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ (المائذة ٤) ففيسرها الجمهور بأنها الجماع، ولم يجعلوا لمس

- المرأة مما ينتقض الوضوء، على حين أخذ الشافعي بظاهرها، فجعل مجرد لمس المرأة ناقضًا للوضوء.
- ٥- الاختلاف في فهم علة الحكم، كما في الخلاف في مشروعية القيام للجنازة هل هو للمؤمن أم للكافر؟ وهل يقام تعظيمًا للملائكة أم لهول الموت؟ أم أنه خاص بالكافر؛ حتى لا تعلو جنازة الكافر رأس المسلم؟
- ٣- عدم الوثوق بصحة الدليل الذي عند الآخرين، فقد يضعف العالم المخالف الحديث في حين يصححه الآخرون، لاختلاف العلماء في تعديل أحد الرواة، أو لعلم لعلم يراها في السند أو المتن تجعل الرواية شاذة، أو لغير ذلك من أسباب رد الرواية، مما هو مسطر في كتب علم الحديث.
- ومن ذلك قصة عمر مع فاطمة بنت قيس، حين رد حديثها بقوله: «لا نترك كتاب الله وسنة نبينا (عَرِّكِ) لقول امرأة لا ندري لعلها حفظت أو نسبت».
- ٧- الاختلاف في دلالات الألفاظ والنصوص؛ لكون
 اللفظ مشتركًا أو مجملاً كقوله (عَنَاتُهُم): «لا طلاق ولا



عناق في إغلاق». فقد اختلفوا في تفسير الإغلاق، ففسره بعضهم بالإكراه، وآخرون بالغضب، وآخرون بغياب العقل بثورة الغضب. وتبعًا لذلك اختلف الفقهاء في بعض أحكام الطلاق.

٨ الهوى والتعصب لقول، أو مذهب، أو رأى، أو شبخ.

بقول د. المعلواني في كتابه القيم (أدب الاختلاف في الإسلام): "لقد كمان المؤمنون المخلصون يؤملون أن تنطلق هذه الصبحوة الخيرة، لتردم ما أحدثته الأفكار الكافرة والملحدة، والعقائد الزائفة المنحرية من هوة سحيقة في كيان هذه الأمة، التي اجتبالت الشياطين عقول وأفشدة الكثير من أبنائها، وتطهر قلوبهم من ذلك الزيغ لتحل محله العبقيدة الإسلامية الصحيحة، ثم تنطلق برسالة الله إلى هذا العالم الفسيح، فتعلو كلمة الله في الأرض، ولكن ما يحز في النفس أن يعسمل بعض أبناء المسلمين على تحطيم أجنحة الصحوة وتكبيلها بقبود الخلاف غير المنضبط حول ما يستحق من الأمور، وما لا يستحق، الأمر الذي شغل المسلمين بأنفسهم، وبدد الكثير من طاقاتهم، وخلط أمامهم



الأشياء خلطا عجيباً جعلهم لا يفرقون بين الهنات الهينات وعظائم الأمور، وبين يسيرها وجليلها، فكيف يمكن لقوم هذا شأنهم أن يعالجوا تضاياهم بحسب أهميتها، وأن يرتبوا الأمور بشكل بجعلهم قادرين على استئناف مسبرة الحياة الإسلامية؟

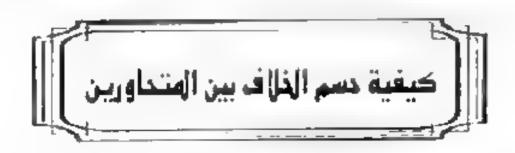




إثارة الخلاف بين المسلمين جريمة

وإثارة الخلاف بين المسلمين، أو تنميمة أسبابه خيانة عظمي لأهداف الإسلام، وتدمير لهذه الصحوة المعاصرة، التي أحبت الأمل في النفوس، وهو تعويق لمسيرة الإسلام وتشتيت لجمهود العاملين المخملصين، وهذا لا يرضى الله (جل شأنه). ولذلك قبإن من أكثر وأهم واجبات المسلمين اليوم عنامة والدعناة منهم خناصة - بعند الإيمان بالله تعالى: العمل على توحيد فصائل حملة الإسلام ودعاته، والقضاء على كل عوامل الخلاف بسنهم، فإن كان لا محالة فليكن في أضيق الحدود، وضمن آداب سلفنا الصالح، ولا يمنع اختلاف الأراء من التبقاء البقلوب لاستئناف الحياة الإسلامية الكريمة، ما دامت النية خالصة لوجه الله تعالى، وعندها فلن بعدموا التوفيق والتأبيد من البله سبحانه وتعالى.





والذي يحسم الخلاف هو أن يتصف المحاورون والدعاة إلى الله بالبعد عن مواطن الخلاف؛ لأن الخلاف في الفرعيات أمر واقع في القديم والحديث، وسيبقى إلى بوم الفيامة، وقد كان واقعا بين الصحابة أنفسهم وهم خير القرون، وحسب المسلمين اليوم أن يجتمعوا على ما يصير به المسلم مسلمًا.

كسما يحسم الخلاف التدرج في الخطوات بين المنحاورين، وفي دعوة الناس إلى الإسلام، فالصبر والمصابرة، والجد والمثابرة، والعمل الدائب، وإيثار الناحية العملية هي أسلم الطرق للوصول إلى الهدف.

يقول الإمام الشهيد حسن البنا - يرحمه الله -: «الجموا نزوات العسواطف بنظرات العقول، وأنيروا أشبعة العقول بلهب العواطف، وألزموا الخيال صدق الحقيقة والواقع،



واكتشفوا الحقائق في أضواء الخيال الزاهية السراقة، ولا تميادموا نواميس غيلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة، ولا تصادموا نواميس الكون فإنها غيلابة، ولكن غالبوها واستخدموها، وحولوا تيارها، واستعينوا ببعضها على بعض، وترقبوا ساعة النصر، وما هي منكم ببعيد».

ومن وصايا الإمام الشهيد حسن البنا في هذا الشأن:

لا تكثر الجدل في أي شبأن من الشؤون؛ فإن المراء لا
 يأتي بخير.

لا ترفع صوتك أكثر بما يحشاج إليه السامع، فإنه رعونة وإيذاء.







والذي أضعف الحوار بين الجسماعات الإسلامية الموجودة اليوم، هو تأثر بعضها بأهواء الحكام، وتصديقهم لزاعمهم، ومهادنتهم للعامة والدهماء، وأصحاب الهوى وضعاف العقول في الشارع العربي، الذين يتأثرون بالدعايات الكاذبة، ويركضون خلف كل ناعق، يزخرف لهم التول، ويعطيهم معسول المواعيد والأماني، فيصدقونه وينقادون لأكاذيبه، ويجعلونه البطل والزعيم، والمنقذ، والمخلص، وهو في الحقيقة عبد من عبيد الشرق أو الغرب، وأسد عضنفر على شعبه البائس المسكين:

عبيد للأجانب هم ولكن على أبناء جلدتهم أسود





كيف نفرق بين المصلحة الشخصية والمصلحة العامة؟

وللتفريق بين المصلحة الشخصية والمصلحة العامة عند الحوار، بجب النظر في حالة المتحاورين، وسيرة كل منهم، فسمن غلب على حاله الاستقامة والصدق والإخلاص، وتحري الحق، وكان معروفًا بذلك لدى الناس، فهذا نحسن الظن به، ونعتبر أن حواره وخلافه لا يقصد من ورائه المصلحة الشخصية، بل المصلحة العامة، ومن كان على غير المصلحة الثنوية، والسلوك، أو سيئ السيرة والسلوك، أو متقلب المواقف والأحوال، أو راكضًا وراء المطامع الدنبوية، أو منافق اللسان مرتزقًا، فهو صاحب مصلحة شخصية، لا يقبل حواره، ولا يسمع لكلامه، بل ينبذ بعيداً عن مواطن الحوار الهادف البناء.



إحياء مبدأ الحوار والمجادلة

ولإحياء مبدأ الحوار على أسس مقبولة لابد من الالتزام بما التمزم به سلف هذه الأسة، التي اتخذت القرآن الكريم منهجها، والأسلوب النبوي الشريف طريقها، وسسارت تدعــو إلى الحق وتلتــزم به، وتعــمل من أجله، وتجــاهد لإحقاقه، وتستشهد في سببل الله، لإعلاء كلمة الإسلام، ورفع راية لا إله إلا الله، وتطبيق شسرع الله في أرض الله، بالدعوة الحكيمة، والموعظة الرقيقة، والكلمة الطيبة، والسيبرة العطرة، والعمل الصالح، والكلام اللين، والوجه المشرق، والتغاضي عن الزلات، وسستر العورات، والتماس الأصدار، وإحسان الظن بالمسلمين، وإشبعبارهم بالمحبية، والأخوة، والتعاون معهم، وبذل الجمهد لمساعدتهم، والوقوف إلى جانبهم، وقضاء حاجاتهم، وتنفيس كربهم، وحل مشكلاتهم، وعدم المن عليمهم أو التعالى أو النطاول،



بل التواضع، واحترام الكبير، ورحمة الصغير، ونجدة الملهوف، وفك الأسير، ومساعدة المحتاج، وعلاج المريض، الملهوف، وفك الأسير، ومساعدة المحتاج، وعلاج المريض، إلى غير ذلك مما يفتح القلوب قبل العقول، فإذا فتح القلب فتح العقل، وصار الحوار تظلله المحبة والاحترام المتبادل والثقة، والحرص على الوصول إلى الحق دون تباغض، ولا تدابر، ولا شحناء، ولا جدال وشقاق

هذا هو الأسلوب الإسسسلامي المذي يجب على الجماعات الإسلامية والدعاة إلى الله في كل مكان الالنزام به، والعمل بمقتضاه، ففيه النجاة والفلاح والعوز في الدنيا والآخرة.

نال الله أن يجمع كلمة المسلمين، ويوحد شعوبهم، ويهدي قادتهم، ويستفعنا بالعلماء العاملين الصالحين المصلحين الصادتين المخلصين، إنه ولي ذلك والمقادر عليه، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.





- أدب الحوار: الشيخ سلمان بن فهد العودة.
- ◄ آداب الحوار وقواعد الاختلاف: د. عصر بن عبد الله
 كامل.
- أصول الحوار وآدابه في الإسلام: صالح بن عبد الله بن حميد.
- الحوار.. آدابه وتطبيقاته في التربية الإسلامية: خالد محمد الغماسي.
 - أدب الاختلاف في الإسلام: د طه جابر العلواني.
- الحوار.. طرق وأفكار: شبكة الفجر، موقع صيد الفوائد.
 - أدب الحوار: شبكة الفجر، موقع صيد الفوائد.
- أدب الحوار والمناقشة والجدل: محمد عقيل الخطيب،
 موقع صيد الفوائد.



- أخلاقية الأسلوب في الحوار الديني: موقع البلاغ.
 - الحوار: د. عثمان قدري، موقع صيد القوائد.
- آداب بجب استنصحابها عند نقد الأخرين: موقع صيد الفوائد.
 - أدب الحوار: موقع الشيخ عائض بن عبد الله القرني.
 - لغة الحوار: موقع لك.



السيرة الذاتية المستشار عبد الله العقيل

- الاسم: عبد الله بن عقبل بن سليمان العقيل، من بلدة (حرمة) بمنطقة سدير بنجد.
- تاريخ الميلاد، يوم الاثنين ١٥/ ٩/ ١٣٥٢هـ، في مدينة الزبير.
- الحالة الاجتماعية، متزوج، وله من الأولاد أحد عشر ولدًا (خمسة من البنين، وست من البنات).
- المؤهل العلمي، الشهادة العالية من كلية الشريعة
 بجامعة الأزهر ١٩٥٤م، مع الدراسات القانونية بمعهد
 الدراسات العليا بمصر.
- الخبيرات السبابضة التدريس، والإدارة، والوعظ،
 والصحافة، والاستشارات.

الوظائف السابقة،

● رئيس قسم التنفيذ برئاسة المحاكم.



- مساعد مدير إدارة التنفيذ بوزارة العدل.
- المعاون الإداري للسجل المقاري بوزارة المدل.
- مدير إدارة الشؤون الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.
- مستشار الشؤون الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون
 الإسلامية.
- الأمين العام المساعد لشؤون المساجد برابطة العالم الإسلامي.

عضوية اللجان

- عضو لجنة شوون الموظفين برئاسة المحاكم
 ۱/ ۱/ ۱۹۹۰م.
 - عضو لجنة التأديب برئاسة المحاكم ١٩٦٠م.
- عضو لجنه التخطيط بوزارة الأوقاف
 ۱۱/ ۱۱/ ۱۹۶۵م.
- عنصو لجنة شؤون الموظفين بوزارة الأوقساف
 ۱۱/ ۹/ ۱۹٦۵م.
 - عضو اللجنة الدائمة للمعونات الخارجية ١٩٦٥م.
- عضو اللجنية العامية للموسوعية الفقهيية
 ۱/ ۱/ ۱۹۹۷م.



- عضو لجنة الإشراف على مجلة الوزارة ١٩٧٤م.
 - عضو اللجنة العليا للدعوة والإرشاد ٩٧٩ ام.

المؤتمرات العالمية:

- المؤتمر الإسلامي العالمي في باندونج بأندونيسيا
 ١٩٦٥م.
 - مؤتمر اتحاد الطلبة المسلمين في أمريكا ١٩٦٨م،
 - مؤتمر الاتحاد الإسلامي العالمي في ألمانيا. ١٩٧١م،
 - المؤتمر العام للمناهج الدراسية بالكويت ١٩٧٢م.
- مؤتمر وزارة الأوقاف بالبلاد العربية بالكويت ١٩٧٢م.
 - المؤتمر المام للجماعة الإسلامية بالهند ١٩٧٤م.
 - مؤتمر الاتحاد الإسلامي العالمي في تركيا ١٩٧٥م.
 - مؤتمر رسالة المسجد بمكة الكرمة ١٩٧٥م.
 - مؤتمر مكافعة الجريمة في الرياض ٩٧٦ أم.
- الندوة المالمية للشباب الإسلامي في الرياض ١٩٧٦م.
 - مؤتمر أسبوع الفقه الإسلامي في الرياض ١٩٧٦م
 - الندوة العالمية للقدس ١٩٧٦م، في الأردن عمان.
- الندوة العالمية للشباب الإسلامي في الرياض ١٩٧٩م،



- مؤتمر الجامعة المحمدية بأندونيسيا ١٩٧٩م.
- أسبوع الإمام محمد بن عبد الوهاب بالرياض ١٩٨٠م،
 - الاحتفال المنوي لجامعة ديونند بالهند ١٩٨١م.
 - المؤتمر العالمي للطب الإسلامي في الكويت ١٩٨١م،
 - المؤتمر الإسلامي العالمي في اليابان ١٩٨٢م.
 - مؤتمر رابطة الشباب العربي المسلم بأمريكا ١٩٨٢م.
 - مؤتمر الدعوة وتوجيه الدعاة بالمدينة المنورة ١٩٨٢م.
- المؤتمر الإسلامي السالمي لأزسة الخليج بمكة المكرمة ١٩٩١م.
- مؤتمرات المجلس التأسيسي والمجلس المبالمي للمساجد بالرابطة، في دوراتها المختلفة من ١٩٧٥م إلى ١٩٩٥م،

عشوية الجالسء

- عضو المجلس الأعلى الاستشاري للجامعة الإسلامية
 بالمدينة المنورة.
- عضو المجلس الأعلى الاستشاري للاتحاد الإسلامي
 العالمي بأوروبا.

- عضو المجلس الأعلى للندوة العالمية لشباب الإسلامي
 بالرياض،
- عضر المجلس التأسيمي للهيئة الخيرية الإسلامية
 العالمية بالكويت،
- نائب رئيس هيئة الإعجاز العلمى في القرآن الكريم والمنة النبوية بمكة المكرمة.

الشاركات،

- المشاركة في أكثر من سبعين مؤتمرًا رسميًا وشعبيًا،
 وندوات ومحاضرات وأحاديث إذاعية وتليفزيونية، في
 الداخل والخارج.
- إسهامات في الكثير من المجلات والصحف المحلية والعربية والإسلامية من خلال المقالات والحوارات والأحاديث الصحفية، وثمة بحوث وكتب قيد الإعداد للنشر.
- زيارات لمظم أنحاء العالم في القارات الخمس، وتفقد للمعاهد والمدارس والجمعيات والمؤسسات والهيئات والمساجد ومراكز تحفيظ القرآن الكريم، من سنة ١٩٦٠م إلى نهاية ١٩٩٥م،



المؤلفات،

- ۱- من أعلام الدعوة والحركة الإسلامية المعاصرة، (جزءان) دار القلم، بيروت.
 - ٢ رسالة السجد، مركز الإعلام العربي، القاهرة،
- ٣ صفحات من بطولات الإخوان في فلسطين، مركز
 الإعلام العربي، القاهرة.
- \$ كلمات مرتجلات في منوية الإمام الشهيد حسن البنا، مركز الإعلام العربي، القاهرة.
- أدب الحسوار والمجسادلة، مسركسز الإعسلام العسريي،
 القاهرة.
- ٦ منهج الإسلام في الدعبوة إلى الله، مبركز الإعلام
 العربي، القاهرة.
- ٧ منهج القرآن في تربية الأمة، مركز الإعلام العربي، القاهرة.



المجنوبات

۳	مقدمة التاشر
٧	مقدمة المؤلف من المسادات الم
11	التأصيل الشرعي للحوار والمجادلة
10	الحوار والمجادلة،، القايات والأهداف
۱۷	الأصول والقواعد العامة للحوار والمجادلة
۲۱	آداب الحوار والمجادلة
۲Y	واجبات المتحاورين سسست
۲A	كيف تكون محاورًا ناجحًا؟
٣٣	ثمار الالتزام بأدب الحوار والمجادلة السلسان
۲۵	صور عدم الالتزام بأدب الحوار والجادلة وأسبابه
44	ضرورة الاختلاف
1 £	إثارة الخلاف بين المسلمين جريمة
io	كيفية حسم الخلاف بين المتحاورين
٤٧	الجماعات الإسلامية وأسباب شمضا الحواري



	كيف نفرق بين المصلحة الشحصية والمسلحة
£A	52. Lali
£\$	إحياء مبدأ الحوار والمجادلة
٥١	مصادر الدراسة
۲۵	السيرة الذاتية للمستشار العقيل
64	المحتمرات

🗯 صدر من سلسلة كراسات القدس 🗯

عطيين والشياس د. أحسيد المستدونية الدجياني المستوار والإضطر المستوانية المست

۱ - الحضريق إلى صطبيق والقطير الأضرار والإضطر المستخدار في عصيب ون. الافتصاف الأخطاف المستخد الانتفاف المستخد المستخد

🥗 صدر من سلسلة رســائل الــقدس 🐃

- ١ في مسطيع .. الإنسيسيان والأرض
- ٧ القسلس وفلسطين.. الرسر والقساومية
- ٢٠ القلس أمانة عمر.. في انتظار صلاح اللدي
- ٤ القبضية الفلسطينية. حيضان وثوات
- ٥- مكافئة ليبت لأنقيب للمن

الشيخ فكشورا عكرمة مسيدي المتشرطان البشري دميف الدين عبد الاتاح د مصحصص عصصارة د محصد عصصالح د محمد عصالح



- ٣ نــــــاء سن أرض الإســــراء
- ٧- مسلالا اللين. مستسرر القسلس
- ٩٠٠ لا قصي کيف يعسودا
- ١٠ صدراخ المعلنج ومسمسركسة الهسونية
- ١١ المُرأة لقُلسطينيــة وانتــقــافـــة الأقــصى
- ١٢ منهج صلاح الندن في تعرير القدس وفلسطين

نور الهسدى مسهدة أيمن حسدودة أيمن حسداسي المساقتي عسدرو خسدالد عسدسالاء البنادي عسدهي المسالاء البنادي مساقي المسالاء المسالاء

يُ صدر من سلسلة فلسطين مواقف وأراء ١

١ الإضوال السلمون والقسيسة الفلسطينية

٢- مصعائي مشهور والقيضية الفسطينيية

٢- الشديخ المسعديات بالمن مسعدان

ة عبيد لسرّيز الرئتيسي أبائد مجافدة

٥ مسقماتمز بطولات الإخبواز في فلسطين

إيدر هنيسم الفنطيب احسسان السياط مسامي المسالاحسات د. مساهب المسالاحسان لاستشارعيد الله المقيل

معدر من سلسلة رسائل الدعاة تعدد

١- آملوفتريوية حواررطة العج (رزية حضارية)

٢ قواعد في تصحيح العبيث وتضعيفه

٣- لقسرب والإسسلام. الأستسراءات لهساتياريخ

٤- الفاهيم الأساسية للنشوة الإسلامية في بلاد العرب

٥ حسستان البشاالرجل القسسراني

ه. عصب الفثي التصميمي ه. محسم عصمارة

ا<u>ئسة شار الشيخ/ في</u>صل مواوي

روبيسر جاكسون - ترجمة أ. أنور الجلدي

د. عصيدالفني التحصيص	١- الأصول العامة لتامع العستنين
	٧- المسلام على أهل الكتساب
	۸- <u>فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>
	٩-أفــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	١٠ - الابت الإدبين العند والند
	١١- الأمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	١٢٠ ۽ يو الفسلميسل
	١٠١٢- الهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	١٤- رســـالـة الــــــــــــــــــــــــــــــ
المششارع بدالله العشيل	١٥- أدب العسوار والجسادالة

صدر من سلسلة المشروع الإصلاحي للإمام البنا

١-التجديد في المشروع العشاري الإصام حسن البنا المستشارع بدالله العشيل
 ٢- قدارة في الفكر السياسي للحركة الإسلامية المستشارطان البشري
 ١- قدارة في الفكر السياسي للحركية الإسلامية المستشارطان البشري
 ١- خصائص الشخصية العركية للصحوة الإسلامية المستشارطان البسام البنا الديوسف القسر في بكن
 ١- مسلام ح الفكر السياسي عند الإمسام البنا الديوسف القيدد. ميدسوفي حسن
 ٢- مسلام ح الفكر السياسي عند الإمسام البنا الديوسف القيدد. ميدسوفي حسن
 ٢- مسلام ح الفكر السياسي عند الإمسام البنا الديوسف القيدد. ميدسوفي حسن

Transporter in being daily



مراد بستان المستعمل ا

د.جـــمال لهــــمارة	-
الشيخ مسحسب الفسزالي	
مسركسز الإعسلام المسربي	الماين
مسركسز الإعسلام العسربي	مية
د.مسئي ماسد مسينة	1_
كــــال الهابـاوي	الاوسط
فيسن حسسودة	سرفسي
مسالح الحسنيدي	سرفيل
لواه أرح /د. فــوزيمــعــمــدطايل	بسليد
مسمسائ شيق	(العصر)
شعبردجابرقبييجية	
د.عـــبـــدالفلي النـــمـــيــــــــــــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أ.عبدالقادرأحمدعبدالقادر	لإلهية
ه. مسهدين	ان
<u></u>	الإلهية
أراسا استاعسا اسر	
ا.احـــــدزهـران	
د.حلميقـــاعـــود	
أرياس والماضر الأغبيب	

مساد الشارك ▼ فتاوى علما والسلمين في تعريم التلوّل عن أي جزوهز ١- التصديدة السياسية ، رؤية إسلا ٥-الطبخ مملكة الصد ٦- السبياسة الأصريكية في الشوق ا ار- مقومات النصر وعلصمة اللأمل بني إ ٩- ثقب السننافي إطار النظام العسللي الم ١٠- زوجات لا عشيفات (التعند الشرعي ضرورة ١٢ - أدب ا ١٢ - الإيجابية .. قوة اللغع في الشريعة ا ١٢٠٠١٤ هنية لك في راسين 10 - فضّه الطواهر اللهوية في ضوء السالّ ١٦- طفات تعفيظ الفرأق الكريم. رؤية الأ ١٧- ٢٥٠ بابًا للخسيسوشي رمست ١٨- مـ هــركــة العــجــاب والعـــراع الهــ 14- ال<u>كة الكة الم</u>



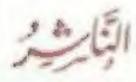
مَ لَا الكِنَابُ

رسالة إلى كمل مسلم، تناشده الترام آداب الحوار، بدءًا بإخلاص النية شد تعالى، ومرورًا بعدم التعصب للرأي، والبعد عن التجريح، والتعسف، والفلظة، مع الحفاظ على مساحة الاحترام بين المتحاورين، وحسن الإصغاء، والترام خفض الصوت، وغيرها من الأداب التي تصوغ في مجملها حوارًا ناجحًا فعالاً محققًا لأهدافه.

وتحذر المسلم من سوء استفلال قيمة الحوار؛ لتحقيق مغائم شخصية، وتصفية حسابات قديمة.

و أخيرًا، فإن هذا الكتاب يحل المعادلة الصعبة بين ضرورة الاختلاف، وحرمة إثارة الخلاف بين المسلمين في الوقت نفسه، ويطالب بإحياء مبدأ الحوار والمجادلة بين الأفراد والجماعات؛ تحقيقًا لمسلمة الأمة، وللبعد بها عن التدابر والشقاق.

لقد نهضت أمتنا وسانت بقدر احترامها لقيمة الحوار، ولعل في إعادة التذكير بهذه القيمة عبر الرسالة التي بين يدي قارئنا الكريم وغيرها أخذًا بأحد أسباب النهضة المنشودة.







وملك من ، مركز الإعلام المرين 200 ش طيرم - الجيزة - مسر - من ، ب ، (3) الهرم - الجيزة - مسر ت ، 202/37811193 - 202/37811193 - ش/ ف ، 202/37811193 - الدوزيع ، (302/37811194 - 202/37811193 - الدوزيع ، (302/37811193 - 202/37811193 - الدوزيع ، (302/37811193 - 202/3781193 - 202/37811193 - 202/3781193 - 202/37811193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/3781193 - 202/37811193 - 202/37811193 - 202/37811193 - 202/37811193 - 202/37811193 - 202/37811193 - 202/